

فقہ حنفی کی کتب نوادر: کیسانیات، ہارونیات، جرجانیات اور قیات کاتعاری اور علمی مطالعہ  
*An introductory and scholarly study of the Nawadir  
books of Hanafi jurisprudence: Kaysaniyat, Haruniyat,  
Jurjaniyat, and Raqqiyaat*

**Asadullah Khan**

Ph.D. Scholar, Islamic Studies, Abdul Wali Khan University Mardan.  
Email: [ibnulasadkhan@gmail.com](mailto:ibnulasadkhan@gmail.com)

**Prof. Dr. Abzahir Khan**

Supervisor, Department of Islamic Studies Abdul Wali Khan  
University Mardan.  
Email: [abzahir@awokum.edu.pk](mailto:abzahir@awokum.edu.pk)

**Dr. Faisal Mehmood**

Lecturer/Co-Supervisor, Department of Islamic Studies, Chitral  
University, KP  
Email: [faisal.mehmood@uoch.edu.pk](mailto:faisal.mehmood@uoch.edu.pk)

**Abstract**

The basic books of the Hanafi school of thought are divided into two categories, one is the Zahir-ul-Riwayah and the other is the Kutab-ul-Nawadir. The Zahir-ul-Riwayah books are generally available, but most of the Kutab-ul-Nawadir are missing. The article under consideration introduces four books from the Nawadar books, which are known as Kaysaniyat, Haruniyat, Jurjaniyat and Raqqiyat. It will introduce their authors and narrators and at the same time will investigate the attribution of these Nawadar books to Imam Muhammad Shaybani and then an attempt will be made to find out where these Nawadar books are currently available, or where their texts are available.

**Keywords:** Nawadir books, Hanafi jurisprudence, Kaysaniyat, Haruniyat, Jurjaniyat, Raqqiyaat.

### فقہ حنفی کی اولین تدوین اور کتب ظاہر الروایہ اور نوادر

علم فقہ کی ابتدا اگرچہ عہد رسالت میں ہو چکی تھی، تاہم پہلی مرتبہ عہد تابعین میں یہ بطور الگ علم کے شمار کیا جانے لگا۔ امام ابوحنیفہؒ اور ان کے شاگرد علم فقہ کے پہلے مدونین شمار ہوتے ہیں۔<sup>(1)</sup> فقہ حنفی کی اولین تدوین میں امام ابو یوسفؒ اور امام محمد بن الحسن الشیبانیؒ کی کتابوں کو بہت شہرت ملی اور پھر بعد میں ان کتابوں کو روایت و سند کے اعتبار سے درجہ بندی دی جاتی رہی ہے، ایک کو ظاہر الروایہ کہا جاتا ہے اور دوسرے کو کتب نوادر۔ ظاہر الروایہ کا یہ مطلب بیان کیا جاتا ہے کہ یہ وہ کتابیں ہیں جو ثقہ روایوں کے سند سے ثابت ہیں، جو یہ چھ کتابیں ہیں: کتاب الاصل (المبسوط)، الجامع الصغیر، الجامع الکبیر، السیر الصغیر، السیر الکبیر، الزیادات۔<sup>(2)</sup> کتب نوادر کی تعریف یہ کی جاتی ہے کہ جن کتابوں کی سند قوی نہ ہو۔ اس میں درج ذیل کتابوں کو شمار کیا جاتا ہے: نوادر معلیٰ بن منصور، نوادر ابراہیم بن رستم، نوادر بشر بن الولید، نوادر داؤد بن رشید، نوادر محمد بن سماعہ، نوادر محمد بن شجاع، نوادر موسیٰ الجوزجانی، نوادر ہشام رازی، کیسانیات، ہارونیات، جرجانیات، رقیات، مجرد حسن بن زیاد اور امالی ابی یوسف۔<sup>(3)</sup> کتب ظاہر الروایہ کی چھ کتابیں تقریباً سب چھپ گئی ہیں، البتہ کتب نادر الروایہ میں سے نوادر معلیٰ بن منصور اور کیسانیات چھپ کر منظر عام پر آگئی ہیں۔ باقی کتب نوادر اب تک طبع نہیں ہوئیں، لیکن اس کے بیشتر نصوص دیگر کتب فقہ میں موجود ہیں۔

کتب ظاہر الروایہ کے تعارف پر بہت تفصیلات موجود ہیں۔ لیکن کتب نوادر کے بارے میں زیادہ تفصیل نہیں ملتی۔ زیر نظر مقالہ میں کتب نوادر میں سے چار مشہور کتابوں کا تعارف پیش کیا جاتا ہے، جو کیسانیات، ہارونیات، جرجانیات اور رقیات کے نام سے معروف ہیں۔ اس میں ان کے مصنفین اور روایات کا تعارف ہو گا اور ساتھ ساتھ ان کتب نوادر کی امام محمد شیبانی کی طرف نسبت کی تحقیق کی جائے گی اور پھر اس کی کوشش کی جائے گی کہ یہ کتب نوادر اس وقت کہاں پر موجود ہیں، یا اس کے نصوص کہاں کہاں موجود ہیں، اس کی نشان دہی کی جائے۔

### کتب نوادر کی نوعیت

نوادر، امام محمدؒ کے شاگردوں کی امام محمدؒ سے مختلف فقہی مسائل پر مشتمل مرویات ہیں، اس لیے کبھی ان کی نسبت نقل کرنے والے راویوں کی طرف ہوتی ہیں، جیسے نوادر ہشام جو ہشام بن عبید اللہ رازی روایت کرتے ہیں، نوادر ابی سلیمان جوزجانی، نوادر معلیٰ بن منصور۔ جرجانیات کی نسبت علی بن صالح جرجانی کی طرف ہیں، ہارونیات کی نسبت ایک شخص کی طرف ہے جس کا نام ہارون تھا۔ اسی طرح کبھی ان کتب نوادر کی نسبت جگہوں کی طرف بھی ہوتی ہیں، جیسے رقیات، جو محمد بن سماعہ، امام محمدؒ سے نقل کرتے ہیں جس وقت وہ رقد کے قاضی تھے۔<sup>(4)</sup>

### (1) کیسانیات (الامالی) کا تعارف

سلیمان بن شعیب کیسانی (184ھ-278ھ) کا تعارف:

نام و نسب:

ابو محمد سلیمان بن شعیب بن سلیمان بن سلیم بن کیسان کلبی کیسانی نیسابوری مصری۔ کلبی، کلب قبیلہ کی طرف نسبت کی وجہ سے ہے۔<sup>(5)</sup> کیسانی نسبت ان کے ایک دادا کی طرف ہے جس کا نام کیسان تھا۔<sup>(6)</sup> نیسابور، ایران میں واقع مشہور شہر کی طرف نسبت ہے۔ موجودہ دور میں اس کا محل وقوع مشہد شہر سے نوے کلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔<sup>(7)</sup> حافظ ابن حجر فرماتے ہیں کہ اصل میں

یہ نیسا بور کے تھے۔<sup>(8)</sup> بعض مصادر میں مصری نسبت کی جگہ غزی لکھا گیا ہے لیکن یہ تصحیف ہوئی ہے۔<sup>(9)</sup>

تاریخ پیدائش اور وفات

ولادت: سمعانی کے بیان کے مطابق سلیمان بن شعیب کی پیدائش مصر میں سن 185ھ میں ہوئی۔

وفات کے بارے میں اختلاف: امام ابو جعفر طحاوی کے مطابق وفات صفر 274ھ میں ہوئی۔ یحییٰ بن علی الطحطاوی (تاریخ مصر کے مصنف) کے مطابق 278ھ میں وفات ہوئی، اور حافظ ابن حجر وابن الجنائی نے بھی اسی کو نقل کیا ہے۔ ابن یونس کے مطابق وفات صفر 293ھ میں ہوئی ہے۔ سمعانی کے مطابق وفات صفر 273ھ میں ہوئی ہے، اور امام ذہبی نے بھی اسی قول کو اختیار کیا ہے۔ خلاصہ کلام یہ ہے کہ ولادت 185ھ پر اتفاق ہے۔ وفات کے سال میں اختلاف ہے، مگر زیادہ معروف اقوال 273ھ، 274ھ اور 278ھ ہیں۔ 293ھ والا قول نسبتاً منفرد ہے۔<sup>(10)</sup>

شیوخ و اساتذہ

ان کے شیوخ درج ذیل ہیں:

اسد بن موسی الاموی، ابو عبد اللہ بشر بن بکر تیبسی، حسین بن الولید قرشی نیسا بوری، ابو الہیثم خالد بن عبد الرحمن خراسانی، خالد بن نزار غسانی، خضیب بن ناصح حارثی بصری مصری، سعید بن الحکم بن ابی مریم مصری، ابو عثمان سعید بن زکریا المصری، سلیمان بن حرب ازدی واسطی بصری، شعیب بن سلیمان کیسانی، عبد الرحمن بن زیاد رصاصی، ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن صالح ہاشمی، ابو عبد الرحمن عبد اللہ بن یزید مقرئ معافری، علی بن معبد بن شداد عبدی مصری، ابو معیرہ قاسم بن فضل بن معدان حدانی بصری، محمد بن سلام، محمد بن سلیمان بن عطا بن ابی داود حرانی، ابو جابر محمد بن عبد الملک ازدی، ابو عبد اللہ وہب بن جریر بن حازم بن زید ازدی بصری، یحییٰ بن حسان تیبسی، یحییٰ بن سلام بن ابی ثعلبہ تیبسی بصری۔

شیخ نایف بن صالح منصور نے تیسیر الودود بتراجم رجال منتقی ابن الجارود میں بہت اہتمام سے ان کے شیوخ کو جمع کیا ہے، جس میں یہ بھی بتایا گیا ہے کہ ان کی مذکورہ شیوخ کی روایات کہاں کہاں موجود ہیں۔ تفصیل کے لیے اسے ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔<sup>(11)</sup>

شاگرد

ان کے شاگرد درج ذیل ہیں:

1- ابو الحسن احمد بن ہزاد بن مہران السراج الفارسی ثم المصری، 2- ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامہ الطحاوی، 3- ابو العباس احمد بن محمد بن عبد اللہ بن مصعب الجمال الاصبہانی، 4- ابو علی احمد بن محمد بن فضالہ الحمصی، 5- ابو بکر احمد بن ہارون بن روح البردیبی النیسابوری، 6- ابو الحسن احمد بن ابی یحییٰ الحضرمی المصری، 7- ابو محمد جعفر بن محمد بن سوار النیسابوری، 8- ابو العباس حاجب بن مالک بن ابی بکر اربکین الفرغانی الدمشقی، 9- ابو علی الحسن بن حبیب بن عبد الملک الفقیہ الدمشقی الحصارمی، 10- ابو محمد عبد العزیز بن احمد بن الفرغ بن شاکر الاحمری، 11- ابو محمد عبد اللہ بن علی بن الجارود النیسابوری (صاحب المنتقی)، 12- ابو بکر عبد اللہ بن محمد بن زیاد النیسابوری، 13- ابو محمد عبد اللہ بن محمد بن المنہال الاسترآبازی، 14- ابو محمد عبید اللہ بن الحسین القاضی الصابونی، 15- علی بن ابراہیم بن عبد اللہ بن العباس المصری، 16- ان کے پوتے: علی بن الحسن بن سلیمان بن شعیب الکیسانی، 17- ابو الحسن علی بن محمد بن احمد بن الحسن المقرئ الواعظ المصری، 18- ابو بکر محمد بن ابراہیم بن المنذر

النسیابوری، 19۔ ابو بشر محمد بن احمد بن حماد الدولابی، 20۔ محمد بن احمد بن حمدان المروزی، 21۔ محمد بن احمد العامری المصری، 22۔ محمد بن صالح، 23۔ محمد بن المنذر بن سعید بن عثمان بن رجاء بن عبد اللہ السلمی الہروی، 24۔ ابو عمران موسیٰ بن العباس بن محمد الجوبینی النسیابوری، 25۔ ابو القاسم نصر بن الفتح بن ابی مدج السامری الصائخ، 26۔ ابو محمد یحییٰ بن محمد بن صاعد بن کاتب البغدادی، 27۔ ابو عوانہ یعقوب بن اسحاق بن ابراہیم بن یزید الاسفرائینی (فی مستخرجہ)۔

شیخ نایف بن صالح المنصوری نے تیسیر الودود بتراجم رجال منتقی ابن الجارود میں بہت اہتمام سے ان کے شاگردوں کو جمع کیا ہے، جس میں یہ بھی بتایا گیا ہے کہ ان کی مذکورہ شاگردوں کی روایات کہاں کہاں موجود ہیں۔ تفصیل کے لیے اسے ملاحظہ کیا جاسکتا ہے۔<sup>(12)</sup>

### علمی وحدیثی مقام

متعدد جلیل القدر محدثین اور فقہاء نے ان کو ثقہ قرار دیا ہے۔ چنانچہ امام ابو عمرو الصدفی نے امام ابو جعفر عقیلی سے ان کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے کہا یہ مصری ہیں اور ثقہ ہیں۔ حافظ ابن حجر نے لسان المیراں میں نقل کیا ہے کہ امام عقیلی نے انہیں ثقہ کہا ہے۔ امام دارقطنی نے ان کی روایت کی سند کو صحیح قرار دیا ہے۔ امام صیمری نے اخبار ابی حنیفہ واصحابہ میں انہیں امام محمد بن حسن الشیبانی کے اصحاب میں شمار کیا ہے اور بتایا ہے کہ ان کے پاس امام محمد سے مروی نوادر موجود تھیں۔ امام ابو اسحاق شیرازی نے طبقات الفقہاء میں انہیں فقہائے احناف، اصحاب محمد بن حسن میں ذکر کیا ہے۔ امام سمعانی نے الانساب میں انہیں ثقہ کہا ہے۔ امام ذہبی نے اپنی تاریخ میں انہیں موثق قرار دیا ہے۔ ابن ابی الوفاء نے الخواص میں بھی ان کی توثیق کی ہے۔ علامہ عینی نے السنن میں ان کی حدیث کو صحیح قرار دیتے ہوئے کہا کہ یہ اصحاب محمد بن حسن میں سے تھے اور سمعانی وغیرہ نے انہیں ثقہ کہا ہے۔ علامہ محمد انور شاہ کشمیری نے العرف السننی میں لکھا ہے کہ ابن یونس اور سمعانی دونوں نے ان کی توثیق کی ہے۔ علامہ البانی نے بھی صراحت کے ساتھ انہیں ثقہ قرار دیا ہے۔<sup>(13)</sup>

خلاصہ کلام یہ ہے کہ سلیمان بن شعیب کیسانی، امام محمد بن حسن الشیبانی کے اصحاب میں سے تھے۔ فقہ حنفی کے ابتدائی علمی حلقے سے تعلق رکھتے تھے۔ حدیث میں قابل اعتماد اور ثقہ سمجھے جاتے تھے۔ متعدد ائمہ جرح و تعدیل نے ان کی توثیق کی اور بعض نے ان کی روایات کی صحت کی تصدیق بھی کی۔ گویا محدثین و فقہاء کے نزدیک ان کی ثقاہت اور علمی مقام مسلم اور مستند ہے۔

### مراجع ومصادر:

ان کے حالات کے لیے درج ذیل مصادر ومراجع ملاحظہ ہو:

ابن زبیر الربیع، تاریخ مولد العلماء ووفیاتہم، ج 2۔ ص 593۔ الصیمری، اخبار ابی حنیفہ واصحابہ، ص 164۔ الشیرازی، ابو اسحاق۔ طبقات الفقہاء، ص 145۔ السمعانی، الانساب، ج 10۔ ص 526۔ ابن الاثیر، عز الدین۔ مختصر اللباب، ج 3۔ ص 125۔ الذہبی، شمس الدین، تاریخ الاسلام، ج 6۔ ص 555۔ القرشی، عبدالقادر۔ الجواهر المصنئیة فی طبقات الحنفیة، ج 2۔ ص 234۔ العینی، بدر الدین۔ مبانئ الأخبار، ج 2۔ ق 231۔ العینی، بدر الدین۔ مغانی الآخیر فی شرح اسامی رجال معانی الآثار، ج 1۔ ص 373؛ ج 3۔ ص 1281۔ ابن الحنائی، طبقات الحنفیة، رقم 31۔ التیمی، تقی الدین، الطبقات السبئیة، ج 4۔ ص 54۔ بوتراب رشد اللہ السننی، کشف الاستار عن رجال معانی الآثار، ص 43۔ محمد ایوب السہارنوری، تراجم الأخبار من رجال

معانی الآثار، ج 2- ص 10- ابو عبد الرحمن مقبل الوادعی، تراجم رجال الدار قطنی، رقم 595- ملا علی القاری، الآثار الجبیتہ: 1: 439، ابو الطیب نایف بن صلاح المنصوری، تیسیر الودود تراجم رجال منتقی ابن الجارود، (الریاض: دار العاصمۃ 1436ھ) ص 65. محمد یونو کالن، مقدمۃ الاصل ص 35.

کیسانیات کی نسبت:

کئی مترجمین نے کیسانیات کو امام محمد کی کتاب قرار دی ہے، اور اس کو کئی ناموں سے ذکر کیا ہے، اس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

کیسانیات کے تین نام:

کیسانیات پر چار ناموں کا اطلاق ملتا ہے، ایک کیسانیات، دوسرا نوادر اور تیسرا الامالیہ الامالی کا اور چوتھا کیسانیات، چاروں کی تفصیل درج ذیل ہیں:

(1) کیسانیات کا اطلاق:

کیسانیات پر کیسانیات کا اطلاق کئی مترجمین نے کیا ہے، جیسے ملا علی قاری، مطرزی، ملا چلیبی وغیرہ۔ قاسم بن قطلوبغا کی تاج التراجم میں کاسانیات نام ہے۔<sup>(14)</sup>

(2) کیسانیات پر نوادر کا اطلاق:

کیسانیات پر نوادر کا اطلاق بھی ہوا ہے، نوادر کے نام سے اسے کئی مترجمین نے ذکر کیا ہے، جیسے صیبری، قرشی، تمیمی، ملا علی قاری وغیرہ۔<sup>(15)</sup>

(3) کیسانیات پر الامالیہ الامالی کا اطلاق:

کیسانیات پر امالی کا اطلاق بھی ہوا ہے، امالی کے نام سے اسے کئی مترجمین نے ذکر کیا ہے، جیسے قرشی، تمیمی، قاسم بن قطلوبغا، ملا علی قاری وغیرہ۔ اور اسی نام سے یہ چھپا ہے۔<sup>(16)</sup> محمد بن اسحاق الندیم لکھتے ہیں کہ فقہ میں امالی محمد ہے جس کو کیسانیات بھی کہتے ہیں۔<sup>(17)</sup>

ڈاکٹر اور خان کے نزدیک چونکہ امالی اور نوادر، کتب غیر ظاہر الروایہ کی علیحدہ علیحدہ قسمیں ہیں، لہذا وہ اس کو امالی میں شمار کرتے ہیں، وہ کہتے ہیں کہ اس پر نوادر کا اطلاق درست نہیں ہے۔ کیسانیات پر نوادر کا اطلاق بعد میں شروع ہوا ہے، محمد بن اسحاق الندیم نے اس پر امالی کا اطلاق کیا ہے۔ اسی طرح سرخسی نے اس کو امام محمد کی کتاب قرار دی ہے اور اس پر املا کا اطلاق کیا ہے۔ اور امام محمد کی امالی کے روات کئی ہیں، جن میں سے ایک روایت کیسانی کی ہے۔ امام محمد نے الامالی کا کچھ حصہ رتہ میں قضا کے وقت لکھا تھا۔ امالی اور نوادر میں فرق یہ ہے کہ امالی اس کو کہتے ہیں جس میں کوئی شخص اپنے شاگردوں کو اپنے علوم تحریر کروائیں اور کتب نوادر ان مسائل کا نام ہے جو شاگرد خود کسی امام کے مسائل کو مدون کریں۔<sup>(18)</sup>

(4) کیسانیات کا اطلاق:

کیسانیات کو عام طور پر کیسانیات ہی لکھا جاتا ہے، لیکن طاشکبری زادہ نے لکھا ہے کہ درست کیسانیات ہے، وہ لکھتے ہیں کہ یہ ایک شخص کی طرف منسوب ہے جس کا نام کیان ہے۔ جبکہ پیچھے گذر گیا ہے کہ سلیمان بن شعیب کے دادا کا نام کیسان تھا اور اس کی

طرف نسبت کرتے ہوئے کیسانی کہا جاتا ہے۔<sup>(19)</sup>

کیسانیات کے حوالے:

کوثری لکھتے ہیں کہ مشکل آثار اور معانی آثار میں اس کے نصوص ہیں۔<sup>(20)</sup> کیسانیات کے ان نصوص پر جو البنا یہ شرح ہدایہ میں ہے پر درج ذیل مقالہ لکھا گیا ہے: مرویات الإمام محمد بن الحسن الشیبانی فی الکیسانیات الواردة فی کتاب البناية للإمام العینی: دراسة فقهية، مقالہ نگار محمد علی حسین بطی ہیں، جامعہ عراقیہ، مجلہ الجامعة العراقية، عدد 55، جلد 3۔ صفحات کی تعداد 15۔

کیسانیات اور الامالی کا مخطوط:

خوش قسمتی سے کیسانیات کا ایک مخطوط کتب خانہ آصفیہ حیدرآباد دکن میں رقم: 146 پر موجود ہے۔

کیسانیات اور الامالی کا مطبوعہ نسخہ:

کیسانیات 80 صفحات میں دائرۃ المعارف العثمانیہ حیدرآباد دکن سے چھپا ہے، تصحیح کا کام ڈاکٹر ہاشم ندوی، مولانا عبداللہ علوی اور مولانا عبدالرحمن بیانی نے سرانجام دیا ہے، 1360ھ میں یہ کام مکمل ہوا ہے، کتاب کے آخر میں خاتمہ ہے جس میں کتاب کا تعارف، امام محمدؒ کا تعارف، کتاب کے راوی سلیمان بن شعیب کیسانی کا تعارف ہے اور کتاب کے مندرجات کی اہمیت بیان کی ہے۔ چنانچہ اس میں غضب، مباحثہ، دعویٰ، بیوع، صرف، طلاق، کفالہ، حوالہ، شریکۃ، دیۃ، عبدماذون کے ابواب کے مسائل ہیں۔<sup>(21)</sup>

کیسانیات کے مولف:

کیسانیات کے مولف خود امام محمد ہیں، ان سے روایت کرنے والے شعیب ہیں، اور شعیب سے ان کے بیٹے سلیمان روایت کرتے ہیں۔ بعض کتابوں میں سلیمان کو براہ راست امام محمد سے روایت کرنے والا شمار کیا ہے۔ لیکن یہ تاریخی اعتبار سے مشکل ہے کیونکہ سلیمان کی پیدائش (185ھ) ہے، اس حساب سے یہ امام محمد کی وفات کے وقت چار سال کے ہوتے ہیں۔ یہ بات ان حوالہ جات سے بھی ثابت ہوتی ہے جن میں امام ابو یوسف اور امام محمد سے ان کے روایت کے درمیان میں ان کے والد شعیب آتے ہیں۔<sup>(22)</sup>

## (2) ہارونیات کا تعارف

امام محمد کی اس کتاب کا نام ہارونیات قرار دیا جاتا ہے، اس کا یہ نام کس مناسبت سے ہے اس بارے میں ایک حوالہ یہ ملتا ہے کہ یہ ایک شخص ہارون کی طرف منسوب ہے، «والہارونیات نسبة إلى شخص اسمه هارون»۔<sup>(23)</sup> جبکہ سلم الوصول میں ملا کاتب چلبی یہ کہتے ہیں کہ اس کتاب کو چونکہ ہارون الرشید کے عہد میں جمع کیا تھا اس لیے اس کا نام ہارونیات ہے۔ «والہارونیات جمعها فی ولاية هارون الرشيد»۔<sup>(24)</sup>

بعض مرتبہ اس کو فتاویٰ ہارونیہ بھی کہتے ہیں۔<sup>(25)</sup>

ہارونیات کی نسبت:

کئی مترجمین نے ہارونیات کو امام محمد کی کتاب قرار دیا ہے، جیسے قرشی، قاسم بن قطلوبغا، ملا علی قاری، ملا چلیبی وغیرہ۔<sup>(26)</sup>

لیکن ڈاکٹر اورخان کہتے ہیں کہ اجناس ناطفی کے حوالہ جات سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہارونیات حسن بن زیاد کی کتاب ہے، کیونکہ اس کے جتنے بھی حوالہ جات ہیں اس میں اس کو حسن بن زیاد کے ساتھ ذکر کیا ہے۔ اور بعض جگہ تو صراحتاً ان کی طرف منسوب ہے۔ اس کے بعد ڈاکٹر اورخان لکھتے ہیں کہ جب یہ ثابت ہوا کہ یہ حسن بن زیاد کی کتاب ہے تو نہ یہ کتب الاصول میں سے ہے اور نہ کتب نوادر میں سے کیونکہ حسن بن زیاد کی کتابیں ان دونوں میں سے نہیں ہیں۔<sup>(27)</sup>

ہارونیات کے حوالہ جات:

اس وقت ہارونیات کا وجود نہیں ہے نہ مطبوع شکل میں اور نہ مخطوط شکل میں، البتہ فقہ حنفی کی کئی کتابوں جیسے المبسوط، المحيط البرہانی، اجناس ناطفی میں اس کے حوالہ جات ملتے ہیں۔<sup>(28)</sup>

ہارونیات کے بارے میں مقالہ:

شیخ عبدالستار احمد محمد کا ایک مقالہ ہے، جس میں انہوں نے محیط برہانی کے چند منتخب نصوص کا جائزہ لیا ہے: مرویات المارونیات فی المحيط البرہانی (نماذج مختارة)، کلیة التربية۔ یہ پی ڈی ایف کی شکل میں نیٹ پر موجود ہے۔  
الجامع الصغیر الہارونی کا تذکرہ:

امام محمد کی کتاب الاصل میں ایک جگہ عبارت ہے: وهذا فی الجامع الصغیر الکتاب الذی یسمى المارونی، یہ اس جامع صغیر میں ہے جس کو ہارونی کہا جاتا ہے۔ اس پر محقق محمد بوینو کالن کہتے ہیں کہ یہ عبارت جو زبانی یا کسی اور راوی کی طرف سے اضافہ ہے، ہارونی تو کتب نوادر میں سے ہے، جس کو کبھی ہارونی اور کبھی ہارونیات کہتے ہیں، لیکن یہاں اس سے مراد وہ نہیں ہے۔<sup>(29)</sup>

### (3) جرجانیات کا تعارف

جرجانیات کا تعارف:

جرجانیات ان مسائل کا نام ہے جو امام محمدؒ سے علی بن صالح جرجانی روایت کرتے ہیں۔ یہ بات کشف الظنون میں حاجی خلیفہ نے ذکر کی ہے۔ الجرجانیات: مسائل رواھا علی بن صالح الجرجانی عن محمد بن الحسن۔<sup>(30)</sup> لیکن علی بن صالح جرجانی کے حالات نہیں ملتے۔ طاش کبریٰ زادہ اور طبطبائی لکھتے ہیں کہ یہ وہ مسائل ہیں جو امام محمد نے جرجان میں اکٹھے کیے تھے۔<sup>(31)</sup>

ڈاکٹر احمد النقیب کہتے ہیں کہ ممکن ہے کہ یہ دونوں باتیں ہوں امام محمد نے اس کو جمع بھی جرجان میں کیا ہو اور جرجان کے کسی شاگرد نے اس کو روایت کیا ہو۔<sup>(32)</sup> اس کو فتاویٰ جرجانیہ بھی کہتے ہیں۔<sup>(33)</sup>

جرجان کا تعارف:

جرجان جیم کے ضمہ، را کے سکون کے ساتھ جرجان شہر کا نام ہے، جس کو یزید بن ابی مہلب نے سلیمان بن عبدالملک کے زمانے میں فتح کیا تھا، یہاں کئی علما گزرے ہیں جن میں سے ابن القطان بھی ہیں۔<sup>(34)</sup> جرجان طبرستان اور خراسان کے

درمیان ہے۔ اس کا پرانا نام ورکانا اور پھر گرگان تھا جو معرب ہو کر جرجان ہو گیا۔ قرون وسطیٰ کا گرگان اور موجودہ شہر گرگان (استرآباد) ایران کے شمال میں واقع ہے۔<sup>(35)</sup>

علی بن صالح جرجانی کا تعارف:

علی بن صالح جرجانی، امام ابو یوسف اور امام محمد کے شاگرد ہیں، شرح معانی الآثار، مختصر اختلاف العلماء اور فضائل ابی حنیفہ ابن ابی العوام، اخبار ابی حنیفہ للصیمری میں امام ابو یوسف سے ان کی کئی روایات ہیں، امام ابو یوسف کے علاوہ سے بھی ان کی روایات مذکورہ کتابوں میں ہیں۔<sup>(36)</sup> علامہ عینی نے مغانی الاخیار فی شرح اسامی معانی الآثار میں ان کے مختصر حالات لکھے ہیں اور نجب الافکار فی شرح معانی الآثار میں ان کے حالات کے لیے بیاض چھوڑا ہے۔<sup>(37)</sup>

جرجانیات کتاب کی نسبت:

کئی مترجمین نے جرجانیات کو امام محمد کی کتاب قرار دیا ہے، جیسے ملا علی قاری، ملا چلیبی، لکھنوی وغیرہ۔<sup>(38)</sup> لیکن ڈاکٹر اورخان کی تحقیق یہ ہے کہ جرجانیات، امالی کا حصہ ہے، یہ نوادر میں سے نہیں ہے۔ پھر یہ امام ابو یوسف کی امالی کی روایت ہے، امام محمد کی امالی کی روایت نہیں ہے، ان کی ایک دلیل یہ ہے کہ جرجانیات کی جتنی روایات موجود ہیں وہ سب امام ابو یوسف سے ہیں، امام محمد کی روایت کا ذکر نہیں ہے۔<sup>(39)</sup> دوسری دلیل یہ ہے کہ وہ امام ابو یوسف اور ان کی مجالس کی مدح بیان کرتے تھے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ امام ابو یوسف کے شاگرد تھے۔<sup>(40)</sup> وہ کہتے ہیں کہ امام ابو یوسف جرجان میں سن 166ھ میں گئے تھے اور تین سال تک وہاں قاضی مقرر ہوئے تھے۔ اگرچہ علی بن صالح، امام محمد اور حسن بن زیاد کی مجالس میں بھی شریک ہوتے تھے۔<sup>(41)</sup>

جرجانیات کے حوالے:

جرجانیات کا نسخہ اس وقت نہ مطبوع شکل میں موجود ہے نہ مخطوط کی شکل میں۔ البتہ فقہ کی بعض کتابوں میں اس کے

حوالہ جات موجود ہیں۔<sup>(42)</sup>

#### (4) رقیات کا تعارف

رقیات کا تعارف:

رقیات ان مسائل کا نام ہے جو امام محمد نے رقبہ مقام میں لکھے ہیں، رقبہ مقام میں امام محمد قاضی رہے تھے، یہ مسائل ان سے محمد بن ساعد روایت کرتے ہیں جو رقبہ میں قیام کے دوران ساراعرصہ ان کے ساتھ رہے تھے۔ محمد بن ساعد کے حالات نوادر ابن ساعد کے ضمن میں گذر چکے ہیں۔<sup>(43)</sup> ان کو فتاویٰ رقبہ بھی کہتے ہیں۔<sup>(44)</sup>

رقیات کا تلفظ:

رقیات، رقبہ کی جمع ہے، رقبہ راء کے فتح اور قاف کی تشدید کے ساتھ ہے۔ اس وقت رقبہ ملک شام میں واقع ہے۔<sup>(45)</sup>

رقیات کی نسبت:

کئی مترجمین نے جرجانیات کو امام محمد کی کتاب قرار دیا ہے، جیسے ملا علی قاری، قاسم بن قطلوبغا، ملا چلیبی، لکھنوی

رقیات کے حوالے:

رقیات کا نسخہ اس وقت نہ مطبوع شکل میں موجود ہے نہ مخطوط کی شکل میں۔ البتہ فقہ کی بعض کتابوں میں اس کے حوالہ

جات موجود ہیں۔<sup>(47)</sup>

رقیات پر مقالہ:

ایک محقق نے فتح القدر میں موجود رقیات کے حوالہ جات پر مقالہ لکھا ہے: مرویات الامام محمد بن الحسن الشیبانی فی الرقیات الواردة فی کتاب فتح القدر دراسة فقهية۔ مقالہ نگار رائد کریم حسدی ہیں، یہ مجلہ الفارابی، کلیۃ الفارابی، عراق، جلد 5، سن 2024ء میں چھپا ہے۔



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

### حواشی و حوالہ جات

- (1) ابو بکر عتیق بن داود الیہانی الحنفی (460ھ)، البیان والبرہان فی جمل من فضائل الہامام الاعظم ابوحنیفہ، (اردن: دار الریاحین)، ص 59۔
- (2) ابن عابدین، محمد امین بن عمر ابن عبد العزیز عابدین الدمشقی الشامی (ت 1252ھ)، شرح عقود رسم المفتی، (کراتشی: مکتبۃ البشری، 1441ھ)، ص 20۔ اس تعریف کی تنقیدی پہلو پر میرے پی ایچ ڈی مقالے میں تفصیل موجود ہے۔
- (3) ملاچلی، مصطفیٰ بن عبد اللہ الرومی (1067ھ)، کشف الظنون عن إسامی الکتاب والفنون، (لندن: مؤسسۃ الفرقان، 2021م)، 5: 270۔
- (4) الدكتور محمد بوینوکالین، مقدمۃ تحقیق الاصل، (بیروت: دار ابن حزم، 2012ء)، ص 36۔
- (5) َۚفَتْحُ الْکَافِ، وَسُكُونُ اللَّامِ، وَفِي آخِرِهَا بَاءٌ مُؤَخَّرَةٌ، نَسْبُهُ إِلَى قَبِيلَتِهِ. "البَاب" (104/3)۔
- (6) َۚفَتْحُ الْکَافِ، وَسُكُونُ الْيَاءِ الْمُنْقَطِطَةِ مِنْ تَحْتِهَا بِاَثْنَتَيْنِ، وَفَتْحُ السِّينِ الْمُتَمَكِّمَةِ، وَفِي آخِرِهَا نُونٌ، نَسْبُهُ إِلَى "كَيْسَانَ"، اسْمٌ لِبَعْضِ إِخْوَانِ الْمُتَنَسِّبِ إِلَيْهِ. "الْأَنْسَاب"۔
- (7) َۚفَتْحُ النُّونِ، وَسُكُونُ الْيَاءِ الْمُنْقَطِطَةِ، وَفَتْحُ السِّينِ الْمُتَمَكِّمَةِ، وَهِيَ بَدْوِيَّةٌ مَشْهُورَةٌ فِي إِبْرَانَ، وَيُلْقَظُ اسْمُهَا الْيَوْمَ "يَسْتَابُورُ". "الْأَنْسَاب" (12/184)۔ مَوْجِبًا حَالِيًّا: تَقَعُ الْيَوْمَ فِي مَجْمُوعِيَّةِ إِبْرَانَ الْإِسْلَامِيَّةِ، عَلَى بَعْدِ (90) كِيلَا مِثْرَيْنِ مَشْهُدًا عَاصِمَةً خُرَاسَانَ حَالِيًّا. "بَلَدَانِ الْجَلَالَةِ الشَّرْقِيَّةِ" (ص: 423)، "إِطْلَسُ تَارِيخِ الْإِسْلَامِ" (ص: 430)۔

- (8) ابن حجر العسقلانی، لسان المیزان (160/4).
- (9) ابوالطیب نایف بن صلاح المنصوری، تیسیر الودود مترجم رجال منتقی ابن الجارود، (الریاض: دار العاصمہ 1436ھ)، ص 65.
- (10) تَصْنَفَتْ إِلَى: "الغزى" في مطبوعات "المُنْتَقَى": (ص: 52/ط: البسْمِيَّة)، (برقم: 93/ط: السَّيِّد عَبْدَ اللَّهِ بْنِ هَاشِمِ الْبَيْهَقِيِّ)، وَكَذَا هُوَ فِي سَائِرِ مَطْبُوعَاتِهِ الْمَصَوَّرَةِ مِنْ ط: الْبَيْهَقِيِّ، ك- "السَّارُودِيُّ، وَط: دَارُ الْقَلَمِ بِرُؤْتِ، وَ"عَوْتُ الْمَكْدُودِ"، (برقم: 102/ط: دَارُ التَّقْوَى). وَقَدْ رَجَعْتُ إِلَى النُّسخَةِ السَّعِيدِيَّةِ "لِلْمُنْتَقَى"، فَلَمْ أَجِدْ فِيهَا، وَذَلِكَ لِكُنْوَ حَيْثُ بِرِ هَذَا ضَمَّنَ الْأَوْرَاقَ الَّتِي سَقَطَتْ مِنَ النُّسخَةِ الَّتِي ظَفَرْتُ بِهَا، وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ. وَقَدْ جَاءَ عَلَى الصَّوَابِ فِي "الْإِتْحَافِ" (22582/438/17)، وَ"الْهُلُؤُ الْأَخْدَافِ" (193/2/1009)، وَقَدْ سَبَقَنِي إِلَى التَّنْبِيهِ عَلَى ذَلِكَ د. مُحَمَّدُ وَاحِدُ أَحْمَدُ عَبْدُ الْمُحْسِنِ فِي تَحْقِيقِهِ ل-"الْإِتْحَافِ"، وَأَفَادَ أَنَّ لِنُسخَتِي "الْإِتْحَافِ" قَدْرًا تَقْتَضِي عَلَى وَرُودِهِ فِيهَا عَلَى الصَّوَابِ. وَقَدْ نَجَّحَ عَنْ هَذَا الْخَطِّ التَّفَرُّيقَ بَيْنَ سَلِيمَانَ بْنِ شُعَيْبِ النَّيْسَابُورِيِّ، وَهَمَّافِي الْحَقِيقَةِ وَاحِدٍ. (ابوالطیب نایف بن صلاح المنصوری، تیسیر الودود مترجم رجال منتقی ابن الجارود، (الریاض: دار العاصمہ 1436ھ)، ص 65).
- (11) ابوالطیب نایف بن صلاح المنصوری، تیسیر الودود مترجم رجال منتقی ابن الجارود، (الریاض: دار العاصمہ 1436ھ)، ص 65.
- (12) ابوالطیب نایف بن صلاح المنصوری، تیسیر الودود مترجم رجال منتقی ابن الجارود، (الریاض: دار العاصمہ 1436ھ)، ص 65.
- (13) ابوالطیب نایف بن صلاح المنصوری، تیسیر الودود مترجم رجال منتقی ابن الجارود، (الریاض: دار العاصمہ 1436ھ)، ص 65.
- (14) ملا علی القاری، الآثار الجیبیة 2: 580، ملاچلی؛ کشف الظنون 6: 130، 5: 270. ابوالفتح ناصر الدین المطرزی (610ھ)، المغرب فی ترتیب المعرب، 2: 238. یہ لکھتے ہیں کہ کبھی اس کو املاء الکیسانی کے نام سے بھی ذکر کیا ہے۔ قاسم بن قطلوبغا، تاج التراجم ص 238.
- (15) الصمیری، إخباری حنیفہ وصاحبہ ص 164، القرشی، الجوامر، 2: 234، التیمی، الطبقات السببیة 4: 54، 73، ملا علی القاری، الآثار الجیبیة 1: 439، ملاچلی؛ کشف الظنون 6: 130.
- (16) الصمیری، إخباری حنیفہ وصاحبہ ص 164، القرشی، الجوامر، 2: 234، التیمی، الطبقات السببیة 4: 54، 73، قاسم بن قطلوبغا، تاج التراجم ص 238، ملا علی القاری، الآثار الجیبیة 2: 580، ملاچلی؛ کشف الظنون 6: 130.
- (17) النديم، القهرست ص 254.
- (18) الدكتور اورخان، المذاهب الحنفیة النوادر، ص 81. «واستدل محمد رحمه الله في هلاء الكيسانيات». «المبسوط» للسرخسي (11/87)
- (19) مفتاح السعادة 2: 237. «و"الكيسانيات" جمع كيسانية نسبة إلى "كيسان" وكان من أصحاب محمد إبي عمرو، وسليمان بن شعيب الكيساني من قولم ذكر محمد في "الكيسانيات" إوفى "هلاء الكيساني"، وكيسان: إجمد سليمان بن شعيب ونسبته إليها.». «البنایة شرح الهدایة» (553/1)
- (20) (بلوغ الامانی ص 178) شرح مشکل الآثار 1: 314، 3: 82، 6: 150، 9: 461، 13: 306 یہ چند حوالہ جات مشکل الآثار کے ہیں، مزید بھی ہیں اسی طرح شرح معانی الآثار میں بھی ہیں۔
- (21) مقدمہ الکیسانیات ص ۷۳۔

- (22) الدكتور إدرخان، المذاهب الحنفية النوادر، ص 81.
- (23) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة 2: 263، الدكتور محمد بوينو كالن، مقدمة كتاب الأصل ص 37.
- (24) ملا كاتب چلبی، سلم الوصول إلى طبقات الفحول « 123/3.
- (25) قاسم بن قطلوبغا، تاج التراجم ص 238. المرعشي، ص 53.
- (26) ملا كاتب چلبی، سلم الوصول إلى طبقات الفحول « 123/3، كشف الظنون 5: 270، 6: 429. قاسم بن قطلوبغا، تاج التراجم ص 238.
- (27) إدرخان ص 84
- (28) المبسوط 1: 250، 8: 142. المحيط البرهانی 2: 54، 3: 444، 7: 3. اجناس ناطقی میں کئی جگہ ہے۔ البناية شرح الهداية میں بارونيات کا تذکرہ نو جگہوں میں ہے۔
- (29) الشيباني، كتاب الأصل 2: 171، كتاب الصوم، مقدمة كتاب الأصل، ص 28.
- (30) «كشف الظنون عن إسامي الكتب والفتون» (209/3)
- (31) طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة 2: 263، «و"الجرجانيات": مسائل جمعاً محمد بجرجان». «حاشية الطبطبائي على مرآة الفلاح شرح نور الإيضاح» (ص 15)
- (32) أحمد التقيب، الفقه الحنفي 1: 358.
- (33) مرعشي ص 51
- (34) ابن الاثير، «اللباب في تهذيب الأنساب» (1/270)
- (35) <https://ur.wikipedia.org/wiki/%DA%AF%D8%B1%DA%AF%D8%A7%D9%86>
- (36) «وروى علي بن صالح عن محمد رحمهما الله تعالى إن سكتوها بمنزلة رضاهما». «المبسوط» للسرخسي (98/5) «وفي كتاب علي بن صالح للعائز: إن ابن السبيل هو الذي لا يقدر على مال». «المحيط البرهاني» (282/2) «وفي كتاب علي بن صالح الجرجاني: ابن السبيل». «البناية شرح الهداية» (458/3) «وكان علي بن صالح إذا حدث عن أبي يوسف يقول حدثني فقيه الفقهاء وقاضي القضاة وسيد العلماء أبو يوسف». «إخبار أبي حنيفة وإصحابه» للصيمري (ص 100) «محمد بن شجاع قال ثنا علي بن صالح قال كنا عند أبي يوسف فاقبل الحسن بن زياد فقال أبو يوسف بأدروه فساكوه». «إخبار أبي حنيفة وإصحابه» للصيمري (ص 135)
- (37) العيني، مغاني الأختار، 2: 353، العيني، نخب الأفكار، 8: 252، الكوثري، حسن التقاضي ص 83، بلوغ الأمان 39.
- (38) ملا كاتب چلبی، سلم الوصول إلى طبقات الفحول « 123/3، كشف الظنون 3: 209، 5: 270، 6: 429. الكوثري، الفوائد البسيطة.
- (39) اجناس ناطقی میں ملاحظہ ہو: 1: 322، 2: 369، 3: 503، 4: 195۔ إدرخان، ص 82.
- (40) «وكان علي بن صالح إذا حدث عن أبي يوسف يقول حدثني فقيه الفقهاء وقاضي القضاة وسيد العلماء أبو يوسف». «إخبار أبي حنيفة

